

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

**«САХАЛИНСКОЕ КИНОДОСУГОВОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»**

693005, Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 155

Тел. (4242) 77-22-75, 77-48-78, 77-61-06, факс (4242) 77-22-75

ОГРН 1096501002300 ИНН/КПП 6501206204/650101001

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса любительских экшн-видео «Сдвиг»**

**1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Учредители и организаторы конкурса:**

- ГАУК «Кинодосуговое объединение»

**Место и время проведения:**

г. Южно-Сахалинск, 12 ноября - 2 декабря 2018 года.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

**Цель конкурса:** Демонстрация и выявление лучших любительских фильмов, снятых на экшн-камеру или другие портативные устройства видеозаписи.

**Задачи конкурса:**

- наглядная демонстрация туристического потенциала Дальнего Востока в целом и Сахалинской области в частности;

- поддержка инициативы по распространению в Сети имиджевых видеороликов о Дальнем Востоке;

- привлечение авторов видеороликов к участию в кинолюбительском движении;

- пропаганда общедоступных форм кинотворчества;

- установление контактов и укрепление дружеских связей между видеолюбителями и коллективами (туристическими клубами, спортивными объединениями и творческими единицами) Сахалинской области.

**3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

- самостоятельные авторы;

- журналисты и телеоператоры;

- туристические клубы;

- спортивные клубы;

- творческие коллективы.

Возрастные категории не ограничены.

**4.ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

Для участия необходимо прислать заявку по адресу: 693005, Сахалинская область, Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская 155 или на электронную почту [evraziya.master@yandex.ru](mailto:evraziya.master@yandex.ru) с пометкой: «Сдвиг». От каждого частного или юридического лица принимается не более 3 фильмов.

Каждый ролик должен содержать титры с названием ролика и перечислением авторов ролика.

Титры или субтитры представляемого видеоролика должны быть выполнены на русском языке. Допускается использование фонограммы при условии соблюдения авторских прав.

К участию в конкурсе принимаются видеофильмы всех жанров, соответствующие целям и задачам конкурса. Не принимаются к участию в конкурсе видеоролики, пропагандирующие насилие, национальную рознь, экстремистскую деятельность.

Фильмы принимаются на любых типах электронных носителей или в качестве ссылки на файлообменник.

Расширения видеофайлов: \*.M2T \*.MPEG \*.MOV \*.HD-AVI,\*.HD-MPEG, .MPEG, .MP4.

Рекомендованное разрешение HD видео для обеспечения максимального

качества на экране: 1920х1080, 1998х1080, 2048х858.

Значение битрейта видео должен быть ПОСТОЯНЫМ!

Частота кадров: 24; 25; 30 кадров в секунду.

Качество звуковой дорожки: 48000 Hz 16 BIT STEREO.

Форматы звуковой дорожки: \*.WAV \*.MP2 (256 kbit) \*.MP3 (320 kbit).

В случае предоставления фильма на DVD или CD диске для сохранности диск должен быть упакован в пластиковый корпус или бумажный конверт. На самом диске, его упаковке должно быть указано название фильма, автор. Техническое качество видео должно позволять его демонстрацию на большом экране (битрейд от 5 Mbs до 200 Mbs).

Продолжительность фильма до пяти минут.

Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям, к участию в конкурсе не допускаются.

Организаторы конкурса оставляют за собой право в рамках конкурса делать копии, использовать видеофильмы и их фрагменты в некоммерческих, учебных и рекламных целях без выплаты гонораров.

**Порядок проведения конкурса:**

Заявки на участие в конкурсе принимаются не позднее 23 ноября 2018 года.

К участию в конкурсе будут отобраны работы, соответствующие условиям конкурса. Длинный список работ, заявленных на конкурс, будет размещен на сайте sakhkino.ru не позднее 26 ноября. Короткий список отобранных работ и ссылки для их просмотра будут размещены на сайте sakhkino.ru не позднее 29 ноября.

Фильмы-участники конкурса «Сдвиг» будут продемонстрированы перед сеансами фестиваля «Островной экран» в ККЗ «Комсомолец». Фестиваль будет проходить с 30.11. по 02.12.2018 года.

Церемония награждения победителей и показ роликов победителей конкурса будет проходить в рамках церемонии награждения победителей фестиваля «Островной экран».

Авторы лучших видеороликов будут награждены дипломами.

**5. ЖЮРИ КОНКУРСА**

Оценивать видеоролики будут члены жюри конкурса. Итоги фестиваля фиксируются в протоколе, который подписывается жюри.

Жюри конкурса оставляет за собой право разделить одну награду между несколькими участниками, а также право присуждать не все награды.

**Основные критерии оценки:**

- соответствие целям и задачам конкурса;

- информативность;

- поиск новых тем и нестандартных маршрутов;

- операторская работа;

- авторское музыкальное оформление;

- оформление фильма (титры, графика).

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ**

Гран-приприсуждается фильму, наиболее полно отражающему тематику фестиваля.

Звания Лауреатов конкурса с вручением соответствующих дипломов присуждаются:

- За лучший спортивный экшн-фильм;

- за лучший экшн-фильм, раскрывающий туристический потенциал дальневосточной природы;

- за лучшую операторскую работу;

- за неожиданный подход к освещению темы.

По решению жюри могут присуждаться специальные призы и награды.

**Заявка-анкета участника конкурса экшн-фильмов «Сдвиг» 30.11.-02.12.2018.**

1. Название фильма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Длительность фильма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Год создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Описание фильма (о чем фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО автора и год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контакты (E-mail, телефон) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название клуба, коллектива, объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Руководитель студии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Укажите основных участников (режиссер, оператор, звукорежиссер, автор идеи, сценарист, актеры): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обработка персональных данных заявителя возможна только после получения от него подписи.

Все персональные данные, полученные в рамках анкетирования, будут использованы с момента получения подписи до истечения пятилетнего срока с момента проведения конкурса. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано заявителем.