

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И АРХИВНОГО ДЕЛА САХАЛИНСКОЙ ОБЛАСТИ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ**

**«САХАЛИНСКОЕ КИНОДОСУГОВОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ»**

693005, Сахалинская область, г. Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, 155

Тел. (4242) 77-22-75, 77-48-78, 77-61-06, факс (4242) 77-22-75

ОГРН 1096501002300 ИНН/КПП 6501206204/650101001

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении фестиваля «Островной экран»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

**Учредители и организаторы фестиваля:**

- ГАУК «Кинодосуговое объединение»

**Место и время проведения:**

г. Южно-Сахалинск, 30 ноября – 2 декабря 2018 года.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

**Цель фестиваля:** Демонстрация фильмов, снятых на территории Сахалинской области за период с 2015 года по настоящее время.

**Задачи фестиваля:**

- привлечение внимания зрителей к творчеству кинематографистов Сахалинской области;

- повышение квалификации региональных кинематографистов, создание ориентиров для начинающих кинематографистов;

- установление контактов и укрепление дружеских связей между видеолюбителями и коллективами Сахалинской области.

**3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ**

- самостоятельные авторы;

- журналисты и телеоператоры;

- творческие коллективы.

Возрастные категории не ограничены.

**4. ОСНОВНЫЕ УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

Для участия необходимо прислать заявку по адресу: 693005, Сахалинская область, Южно-Сахалинск, ул. Сахалинская, д. 155 или на электронную почту [evraziya.master@yandex.ru](mailto:evraziya.master@yandex.ru) с пометкой: «Островной экран».

Титры или субтитры представляемого фильма должны быть выполнены на русском языке. Использование фонограммы допускается при условии соблюдения авторских прав.

К участию в фестивале принимаются видеофильмы всех жанров, соответствующие целям и задачам фестиваля. Не принимаются к участию в фестивале фильмы, пропагандирующие насилие, национальную рознь, экстремистскую деятельность.

Фильмы принимаются на любых типах электронных носителей или в качестве ссылок на файлообменник.

Расширения видеофайлов: \*.M2T \*.MPEG \*.MOV \*.HD-AVI,\*.HD-MPEG, .MPEG, .MP4.

Рекомендованное разрешение HD видео для обеспечения максимального.

качества на экране: 1920х1080, 1998х1080, 2048х858.

Частота кадров: 24; 25; 30 кадров в секунду.

Качество звуковой дорожки: 48000 Hz 16 BIT STEREO.

Форматы звуковой дорожки: \*.WAV \*.MP2 (256 kbit) \*.MP3 (320 kbit).

В случае предоставления фильма на DVD или CD диске для сохранности диск должен быть упакован в пластиковый корпус или бумажный конверт. На самом диске, его упаковке должно быть указано название фильма, автор. Техническое качество видео должно позволять его демонстрацию на большом экране (битрейд от 5 Mbs до 200 Mbs).

Хронометраж игровых фильмов: от 3 до 90 минут.

Хронометраж неигровых фильмов: от 10 до 60 минут.

Фильмы, не соответствующие данным техническим условиям, к участию в фестивале не допускаются.

Организаторы фестиваля оставляют за собой право в рамках фестиваля делать копии, использовать видеофильмы и их фрагменты в некоммерческих, учебных и рекламных целях без выплаты авторам гонораров.

**Порядок проведения фестиваля:**

Заявки на участие в фестивале принимаются не позднее 23 ноября 2018 года.

К участию в фестивале будут отобраны работы, соответствующие условиям фестиваля. Длинный список работ, заявленных на фестиваль, будет размещен на сайте sakhkino.ru не позднее 26 ноября. Все фильмы, заявки на которые будут присланы на фестиваль, будут разделены на две категории: «Большой экран» и «Малый экран» по степени профессионализма. Отбор будет произведен специалистами ГАУК «Кинодосуговое объединение».

Фильмы категории «Большой экран» будут демонстрироваться в ККЗ «Комсомолец» с 30 ноября по 2 декабря 2018 года. Фильмы, отмеченные жюри в категории «Малый экран», будут демонстрироваться в рамках закрытия фестиваля.

В рамках фестиваля будут демонстрироваться фильмы, которые представят члены жюри, а также две специальные программы фильмов сахалинских авторов.

Кроме того, в рамках фестиваля пройдут мастер-классы для начинающих кинематографистов и производителей видеорекламы.

Программа фестиваля будет размещена на сайте sakhkino.ru не позднее 29 ноября.

Церемония награждения победителей фестиваля будет проходить в рамках церемонии закрытия фестиваля «Островной экран».

Авторы лучших фильмов будут награждены дипломами.

**5. ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

Оценивать фильмы будут члены жюри фестиваля «Островной экран». Итоги фестиваля фиксируются в протоколе, который подписывают все члены жюри.

Жюри фестиваля оставляет за собой право разделить одну награду между несколькими участниками, а также право присуждать не все награды.

**Основные критерии оценки:**

- соответствие целям и задачам фестиваля;

- драматургия;

- поиск новых тем;

- художественные достоинства;

- операторская работа;

- авторское музыкальное оформление.

**6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ФЕСТИВАЛЯ**

Гран-приприсуждается лучшему фильму фестиваля.

Звания Лауреатов фестиваля с вручением соответствующих дипломов присуждаются:

- За лучший фильм в категории «Большой экран».

- За лучший фильм в категории «Малый экран».

- За лучшую операторскую работу.

- За лучший сценарий.

- За лучшую актёрскую работу.

По решению жюри могут присуждаться специальные призы и награды.

**Заявка-анкета участника фестиваля «Островной экран»  
30.11.-02.12.2018.**

1. Название фильма\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Длительность фильма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Год создания \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Описание фильма (о чем фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. ФИО автора и год рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Контакты (E-mail, телефон) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Название клуба, коллектива, объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Руководитель студии \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Укажите основных участников (режиссер, оператор, звукорежиссер, автор идеи, сценарист, актеры): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обработка персональных данных заявителя возможна только после получения от него подписи.

Все персональные данные, полученные в рамках анкетирования, будут использованы с момента получения подписи до истечения пятилетнего срока с момента проведения фестиваля. Согласие на обработку персональных данных может быть отозвано заявителем.